

Προσέγγιση παιδιών με οπτικές ανεπάρκειες – Ένα παράδειγμα γλωσσικής δραστηριότητας

Με την έναρξη της σχολικής χρονιάς, οργανώσαμε δραστηριότητες με σκοπό να καλλιεργήσουμε δεξιότητες συνεργασίας και ομαδικό πνεύμα στην τάξη. Σε αυτό το πλαίσιο, αποφασίσαμε να προσεγγίσουμε το παραμύθι της Γιολάντας Τσορώνη Γεωργιάδου “Η σκάλα της αγάπης” όπου κεντρικό σημείο αναφοράς αποτελεί η συνεργασία και η αλληλεγγύη.



Η δραστηριότητα οργανώθηκε σε πρώτη φάση για να διεξαχθεί στο εξατομικευμένο πρόγραμμα που παρακολουθεί η μαθήτρια και κατόπιν πραγματοποιήθηκε και σε όλη την τάξη. Η μαθήτρια αντιμετωπίζει σοβαρές οπτικές δυσκολίες και φέρει χαρακτηριστικά που εμπίπτουν στο φάσμα του αυτισμού.



Πραγματοποιώντας τη δραστηριότητα σε εξατομικευμένο επίπεδο εξασφαλίζουμε την προσοχή της μαθήτριας καθώς απομονώνονταν από διάφορα εξωτερικά ερεθίσματα, όπως φωνές και κινήσεις. Ωστόσο, βασικός ήρωας του παραμυθιού είναι ένα μυρμήγκι, το οποίο λόγο μεγέθους ήταν δύσκολο η μαθήτρια να το δει και άρα να μπορεί να συμμετέχει. Για αυτό το λόγο αποφασίσαμε να εισάγουμε στη δραστηριότητα τη χρήση ενός φακού μόνο στα σημεία όπου εμφανίζονταν το μυρμήγκι.

Με αυτόν τον τρόπο θα εξασφαλίζαμε ότι η μαθήτρια θα έβλεπε τον κεντρικό ήρωα. Με το ξαφνικό φως κατά τη διήγηση, η αντίδραση της μαθήτριας ήταν εντυπωσιακή! “Να το, το μυρμήγκι! Το είδα! Να το!” έλεγε και ξανάλεγε γεμάτη ενθουσιασμό, περιμένοντας τη στιγμή που θα άναβε ξανά ο φακός.

Με το πέρας της διήγησης, πραγματοποιήθηκε συζήτηση αναφορικά με το παραμύθι. Η μαθήτρια φάνηκε να κατέκτησε τους στόχους της δραστηριότητας, ενθουσιάστηκε και συμμετείχε συγκεντρωμένη σε όλη τη διάρκεια του παραμυθιού. Επίσης, κατάφερε να συμμετάσχει στη δραστηριότητα και όταν αυτή πραγματοποιήθηκε σε όλη την ομάδα, γεγονός αρκετά απαιτητικό και σπάνιο. Έκτοτε, ο φακός αποτελεί μέρος πολλών δραστηριοτήτων με προτροπή της ίδιας της μαθήτριας!



Μωυσιάδου Κυριακή
Εκπαιδευτικός Ειδικής Αγωγής,
ΠΕ 60.50